

## **DANIELE PARRI**

### **TITOLO DI STUDIO**

Diploma di Ottico Optometrista presso IRSOO di Vinci (FI) conseguito nel 1997  
Attestato di Optometria e Contattologia conseguito presso ENFAP Firenze del Prof. Sergio Villani conseguito nel 2000  
Attestato di Tecnica dell'esame e trattamento visuo posturale presso la Scuola di Clinica Neuro Visuo Posturale Milano  
Attestato Il trattamento optometrico dei dsa Metodo Prezzi Baldassari  
Attestato Disfunzioni e loro trattamento dei problema della visione binoculare Baldassari Prezzi  
Attestato MKV modificato Metodo Weiss presso IRSOO

### **PERCORSO**

28 anni di esperienza di lavoro presso Ottica Stefanucci come Ottico Optometrista  
Inizio attività 1995

- Ha lavorato presso UPMC Terme di Chianciano come Optometrista collaborando ed affiancando il reparto di Osteopatia e Fisioterapia
- Ha collaborato con il Centro Iprovisione di Siena per prescrizione Ausili di Iprovisione
- Ha partecipato a gruppi di formazione e di ricerca della Scuola Neuro Visuo Posturale presso Scuola Osteopatia TCIO Milano

### **ABSTRACT**

Titolo della relazione: I Sette Filtri Visivi

Tutti i professionisti della Visione conoscono le principali caratteristiche del senso della vista e le loro alterazioni:

- acutezza visiva (ipovisione ambliopia, alterazione della percezione al contrasto)
- percezione cromatica (discromatopsie e acromatopsia)
- binocularità e stereopsi (tropie, forie, disparità di fissazione, monovisione)

Molti però ignorano l'importanza dei Sette Filtri Visivi, le loro funzioni e quali anomalie visive possano generare le loro alterazioni.

Purtroppo, quando si rilevano una buona acutezza visiva, una corretta percezione cromatica ed una buona binocularità (comprese le riserve fusionali relative alle forie ed alla postura del soggetto analizzato), spesso si ritiene che il compito relativo alla indagine del Sistema Visivo sia ultimato. Tuttavia se ci poniamo l'interrogativo di cosa sia la "Visione" scopriamo che dal punto di vista meta-cognitivo questi siano solo i minimi requisiti essenziali alla "vitalità visiva" dei nostri soggetti. In un mondo dove la Visione partecipa agli apprendimenti per oltre l'80% delle informazioni sensoriali che il nostro cervello elabora, attraversando le tappe evolutive per ottenere competenze quali lettura, ritenzione, elaborazione, interpretazione, giudizio, lavoro, interazione, etc. non è sufficiente una valutazione delle sole abilità visive più conosciute.

I Sette Filtri Visivi sono rappresentati dalle abilità visuo-percettive denominate:

- discriminazione visiva
- memoria visiva (diretta e indiretta)
- relazioni visuo-spaziali (orientamento spaziale)
- costanza visiva della forma
- memoria visiva sequenziale
- controllo visivo della figura sfondo
- chiusura visiva

Sappiamo perfettamente come valutarli e come agire (tramite VT Optometrico) per trattarli in caso la loro funzione non fosse adeguata alle esigenze di ogni singolo soggetto ... ciò che si propone, in questo

“mondo digitale”, è quello di informatizzare i sistemi di calcolo che, a tutt’oggi, sono limitati a tabelle da consultare per paragonare i risultati ottenuti alle norme stabilite da chi ha ideato questi straordinari sistemi di valutazione. Il programma ideato dal team di Parri facilita ovviamente il lavoro dei professionisti che intendano eseguire tali test.